



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Sistema de Educación Media Superior

Escuela Preparatoria Regional de Autlán

Orientación Educativa

Estudio Exploratorio

*“Búsqueda de identidad del estudiante
de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán”*

Autor:

Mtro. Jaime Gómez Castañeda

Resumen

Esta investigación exploratoria expone los resultados de la opinión de estudiantes y docentes de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán respecto a ¿cuáles se cree que sean los atributos principales que caracterizan la identidad del estudiante promedio? A manera de respuesta, también a esta pregunta, se muestra un análisis de un banco de imágenes digitales que se tomaron de las diversas representaciones simbólicas que los estudiantes plasman en butacas, mesa bancos, paredes, pilares, baños y ventanas. Estas tres fuentes de información (opinión de alumnos, maestros y fotografías) se triangulan dando por resultado una serie de conclusiones preliminares que apuntan a un distanciamiento considerable de lo que los estudiantes identifican como identidad actual del alumno y los rasgos del perfil de egreso. Al mismo tiempo, como característica de un estudio exploratorio, la investigación pone al descubierto distintas preguntas de investigación que pueden ser consideradas como directrices para redirigir la práctica educativa que incide en el logro de los rasgos del perfil de egreso, que es la meta en la que confluyen las competencias genéricas, la identidad del egresado del Bachillerato General por Competencias.

Palabras clave: adolescentes, educación media, identidad.

INDICE

Introducción	4
CAPÍTULO I	
Marco Teórico	5
Concepto y construcción de la identidad	
Cultura e identidad	6
La escuela formadora de identidad	7
CAPÍTULO II	
Metodología	16
CAPÍTULO III	
Representación y Análisis de la información de campo	17
Gráficas de la opinión de las mujeres, turno matutino	17
Gráficas de la opinión de los hombres, turno matutino	18
Gráficas de la opinión de las mujeres, turno vespertino	19
Gráficas de la opinión de los hombres, turno vespertino	20
Opinión de la muestra de profesores	21
Captura de imágenes	25
Imágenes de la categoría “Sexualidad”	25
Imágenes de la categoría “Love” (amor)	26
Imágenes de la categoría “Letreros”	31
Las imágenes de la categoría “cuerpos, caras, cosas”	37
Análisis de la opinión de los alumnos y el perfil de egreso del BGC	41
Análisis de la muestra de profesores	45
Análisis fotografías digitales	47
CAPÍTULO IV	48
Conclusiones finales	

INTRODUCCIÓN

La búsqueda de la identidad del alumno de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán es una tarea necesaria que debe ser un referente importante para lograr el perfil de egreso del Bachillerato General por Competencias, señalado en el Acuerdo Secretarial 444. La Coordinación de Orientación Educativa asume esta tarea con el propósito de ampliar los márgenes conceptuales de la realidad y expone, a través de ésta investigación exploratoria, argumentos teóricos que son puestos en la mesa del debate interdisciplinar.

Creemos que los resultados pueden ser motivo para alentarnos a seguir con la búsqueda ya que la integración de la identidad del estudiante en la etapa del bachillerato es fundamental, le aporta sentido a su vida y se consolidan algunos de los más importantes rasgos de personalidad que lo impulsarán a desarrollar un proyecto de vida integral.

La cualidad exploratoria de este estudio propicia una serie de preguntas de investigación que pueden convertirse en temas de investigación que no solo aporten a la búsqueda de identidad, sino servir como indicador para el rediseño de la práctica docente en razón del logro del perfil de egreso, etapa en la que se ve consolidado el aprendizaje de las competencias genéricas.

La primer parte de este documento la conforma el Marco teórico, aquí se abordan diferentes tópicos relacionados con la identidad: las distintas concepciones de identidad, su relevancia en las etapas del desarrollo humano, la cultura e identidad, la escuela formadora de identidad.

En el segundo momento se describe la metodología de la investigación exploratoria de campo. Enseguida se expone la representación de los resultados y el análisis de la opinión de los alumnos y los docentes, así como de fotografías digitales. Finalmente, las conclusiones.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Concepto y construcción de la identidad

Uno de los principales temas que inquietan al ser humano a través de su vida, es el de la “identidad personal”. El cual se expresa como una búsqueda, una construcción social, que requiere, indefectiblemente, del otro, de la alteridad, de la otredad. Dice Hall y Du Gay (citados por Estupiñán y Nubia, 2008, p. 30):

Las identidades se construyen a través de la diferencia, no al margen de ella. Esto implica la admisión radicalmente perturbadora de que el significado «positivo» de cualquier término - y con ello su «identidad» - sólo puede construirse a través de la relación con el otro, la relación con lo que él no es, con lo que justamente le falta, con lo que se ha denominado su afuera constitutivo».

Desde esta perspectiva, la construcción de la identidad supone un ajuste constante de la personalidad, el cual tiene su centro de movimiento en las relaciones interpersonales que el sujeto experimenta en las diferentes etapas de desarrollo. De acuerdo con Rifkin (2010, p. 386) la identidad individual es un compuesto de las relaciones que conforman nuestras experiencias vitales únicas. En otras palabras: cada uno de nosotros existe en relación al otro. Desde el momento en que nacemos hasta el instante de nuestra muerte, las relaciones conforman el núcleo de nuestra existencia. Se nos concibe en el seno de una relación, nacemos para relacionarnos y vivimos relacionándonos (Johnson y Johnson, citados por Rifkin, 2010, págs. 386-387). Se puede conceptualizar la “identidad” como un proceso dinámico que sigue una dialéctica constante de transformación a través de las etapas de desarrollo humano. Ésta restructuración constante de la identidad, aparte de ser motivada por las relaciones interpersonales, se ve influida de manera compleja por las condiciones sociales, económicas e históricas, y los significados que define la cultura local en el

marco de lo global (Díaz. 2006, p. 432). En este sentido, el lenguaje actúa como mediador de los significados que se expresan en la interacción humana. Es a través del lenguaje que se interioriza parte de lo que consideramos “realidad” y es por medio del mismo que creamos y recreamos la realidad tanto exterior como interior. Muros (2011. p. 51) señala que, un factor relevante para entender la identidad individual como de grupos sociales es la lengua. Compartir la misma lengua nos conecta inevitablemente y nos hace entendernos como iguales.

Para Larraín y Hurtado (2003. p. 32) la identidad es la capacidad de considerarse a uno mismo como objeto y en ese proceso ir construyendo una narrativa sobre sí mismo mediada por los símbolos lingüísticos que tienen un contenido que es más o menos el mismo para individuos diferentes y por lo tanto significan la misma cosa para todos ellos. Los gestos vocales, despiertan en el individuo mismo las respuestas que él está tratando de producir en el otro, de manera que desde el punto de vista de esa respuesta él es capaz de dirigir su conducta posterior.

De acuerdo con Hernández (2006. p 431) la identidad requiere del uso del lenguaje para dotarla de un significado personal y ésta permite vincular las identificaciones en múltiples grupos (familiares, laborales, políticos) como resultado de las elecciones personales. Ricoeur (1996) y Dubar (2002, citados por Hernández, 2006) sostienen la importancia de la narrativa en la formación de la identidad. La narrativa permite analizar la forma en que el sujeto elabora un sentido en su biografía y lo proyecta en un futuro. Esta narrativa se construye a través de una relación dinámica y procesal de lo que heredamos y lo que adquirimos (Freire, 1999, citado por Estupiñán y Nubia, 2008. p. 103).

Cultura e identidad

Como se menciona anteriormente, el contexto cultural en un marco global, juega un papel prominente en la construcción de la identidad. La cultura define en alguna proporción lo que se asume como identidad. Es uno de los puntos de partida para

dotar de sentido la propia existencia. La relación entre cultura e identidad es muy estrecha en cuanto que ambas son construcciones simbólicas, pero no son la misma cosa. Mientras la cultura es una estructura de significados incorporados en formas simbólicas a través de los cuales los individuos se comunican, la identidad es un discurso o narrativa sobre sí mismo construido en la interacción con otros mediante ese patrón de significados culturales. Mientras estudiar la cultura es estudiar las formas simbólicas, estudiar la identidad es estudiar la manera en que las formas simbólicas son movilizadas en la interacción para la construcción de una autoimagen, de una narrativa personal (Larraín y Hurtado (2003. p. 32).

El reto de poder encontrar una descripción de esa narrativa personal que es la identidad, es una empresa difícil que conlleva el análisis multidimensional de los diversos factores que intervienen en la formación de esa autoimagen, pues tengamos en cuenta que los seres humanos no compartimos la misma realidad debido a la manera en que introyectamos el mundo. Primero, poseemos un sistema nervioso, inicialmente determinado en forma genética para distinguir el mundo (el territorio) de nuestra representación del mundo (el mapa). Este sistema ha demostrado sus limitaciones a través de diferentes experimentos científicos

al desarrollar máquinas e instrumentos que amplifican estos límites. Estos instrumentos detectan fenómenos que yacen fuera del rango de percepción de nuestros sentidos, o fuera de nuestra capacidad de discriminar, y los presentan como señales que caen dentro de nuestros rangos sensoriales, señales tales como fotografías, manómetros, termómetros, osciloscopios, contadores Geiger y detectores de ondas alfa. De ahí que una de las causas de que nuestros modelos del mundo sean necesariamente diferentes del mundo real es que nuestro sistema nervioso sistemáticamente distorsiona y borra trozos enteros del mundo real (Bandler y Grinder, 2003. p. 29).

En segundo lugar, como lo cita Bandler y Grinder (2003, p. 30) están los factores sociogenéticos que constituyen todas las categorías o filtros a los cuales estamos sujetos como miembros de un sistema social: nuestro idioma, nuestras modalidades aceptadas de percibir y todas las convenciones socialmente aceptadas. Y

finalmente, las limitaciones individuales basadas en nuestra singular historia personal. Cada individuo tiene un conjunto de experiencias que constituyen su propia historia personal y que le son peculiares y únicas, del mismo modo como lo son sus huellas digitales. Estas diferencias garantizan que cada uno de nosotros tenga un modelo del mundo que de alguna manera será diferente del modelo de otra persona cualquiera (*ibid*, p. 33).

La escuela formadora de identidad

Uno de los parámetros para diferenciar a quien se le considera niño, adolescente, joven y adulto lo encontramos en las etapas del proceso educativo en las escuelas. Cuando nos referimos al nivel Medio Básico y al Medio Superior, seguro estamos señalando a estudiantes adolescentes. Para la OMS “la adolescencia es el período de la vida en el cual el individuo adquiere la capacidad de reproducirse, transita de los patrones psicológicos de la niñez a la adultez y consolida su independencia económica” (Argüelles y Rosovsky, 2008, p.132). Este recorrido de la niñez a la adolescencia implica diversos cambios físicos, psicosociales y cognitivos.

En el aspecto **físico**, el hipotálamo da inicio al crecimiento y con el tiempo a la capacidad reproductora durante la adolescencia. “La hipófisis situada por debajo del cerebro, segregá varias clases de hormonas entre ellas la hormona del crecimiento – que regula el crecimiento global del cuerpo- y también algunas hormonas tróficas secundarias” (Craing, et al. 2001, p. 350). Esta función biológica detona en un notable aumento de la rapidez del crecimiento, un desarrollo acelerado de los órganos reproductores y la aparición de rasgos sexuales secundarios como el vello corporal, el incremento de grasa y de los músculos y agrandamiento y maduración de los órganos sexuales. Algunos cambios son iguales en ambos sexos como son el aumento de tamaño, fuerza y vigor, pero en general se trata de cambios específicos de cada sexo (*ibid*).

Los cambios **cognoscitivos** están matizados por una expansión de la capacidad y el estilo de pensamiento que aumenta la conciencia del individuo, su imaginación, su juicio e intuición. Esta etapa del desarrollo cognoscitivo se caracteriza según Craing (2001) por un mayor pensamiento abstracto y el uso de metacognición. Ambos aspectos ejercen un profundo influjo en el alcance y el contenido de los pensamientos del adolescente y en su capacidad para emitir juicios morales. Piaget e Inhelder (1997, p. 131) señalan que la principal característica de la etapa preadolescente (11 a 15 años) a la que denominan “operaciones proposicionales” es, sin duda, esa liberación de lo concreto, a favor de intereses orientados hacia lo inactual y hacia el porvenir: edad de los grandes ideales o del comienzo de las teorías, sobre las simples adaptaciones presentes a lo real. El sujeto se hace capaz de razonar correctamente sobre proposiciones en las que no cree o no cree aún, o sea, que considera a título de puras hipótesis; se hace entonces capaz de sacar las consecuencias necesarias de verdades simplemente posibles, lo que constituye el principio del pensamiento hipotético-deductivo o formal (*ibid*, p.133). Craing (2001) menciona que el desarrollo cognoscitivo durante la adolescencia abarca lo siguiente:

1. Empleo más eficaz de componentes individuales del procesamiento de información como la memoria, la retención y la transferencia de información.
2. Estrategias más complejas que se aplican a diversos tipos de solución de problemas.
3. Medios más eficaces para adquirir información y almacenarla en formas simbólicas.
4. Funciones ejecutivas de orden superior: planeación, toma de decisiones y flexibilidad al escoger estrategias de una base más extensa.

En cuanto a las **características psicosociales**, Santacruz y De Santacruz (citados por Mafla. 2008, 47-48), se refieren a la adolescencia como el síndrome de la adolescencia normal, caracterizado por la búsqueda de sí mismo y de la identidad, necesidad de intelectualizar y fantasear, crisis religiosas, desubicación temporal, fluctuaciones del humor y del estado de ánimo, contradicciones de la conducta, evolución del autoerotismo a la heterosexualidad, actitud social reivindicatoria, tendencia grupal y separación progresiva de los padres.

Otros autores como Bianculli creen que como crisis individual, la adolescencia es una etapa del ciclo vital, de gran importancia, que ha sido considerada un segundo nacimiento, un nuevo desprendimiento. El conflicto central reside en superar un «proceso de duelo» que abarca: pérdida del cuerpo infantil, pérdida de los primitivos vínculos familiares, y sustitución por otros nuevos menos conocidos y pérdida de las identificaciones y procesos mentales infantiles. El aprendizaje cultural que ellos tienen en su sociedad, también establece patrones de su papel en el futuro además de estilos de vida, y estilos de actuar. El surgimiento de sub-culturas juveniles aparece también aquí aparentemente por la exteriorización del vacío dejado por la inseguridad colectiva y la incapacidad familiar de ser continente de esta crisis, además de ser objeto de inescrupulosos intereses económicos, políticos y comerciales. Por ejemplo, el culto a la belleza, ha motivado a mejorar la apariencia, en la que se incluye la boca. Sin embargo, también ha atravesado límites y ha generado colateralmente alteraciones como anemias y extrema delgadez.

Para Eric Erikson la adolescencia transcurre entre los 12 y 20 años de edad, a esta etapa la denomina “Estadio: identidad versus confusión de roles”. Inicia con la combinación del crecimiento rápido del cuerpo y de la madurez psicosexual, que despierta intereses por la sexualidad y formación de la identidad sexual (Bordignos. 2005, p. 56-57). Siguiendo con Bodignos, la integración psicosexual y psicosocial de esta etapa tiene la función de la formación de la identidad personal en los siguientes aspectos:

- a) **identidad psicosexual** por el ejercicio del sentimiento de confianza y lealtad con quien pueda compartir amor, como compañeros de vida;
- b) la **identificación ideológica** por la asunción de un conjunto de valores, que son expresados en un sistema ideológico o en un sistema político;
- c) la **identidad psicosocial** por la inserción en movimientos o asociaciones de tipo social;
- d) la **identidad profesional** por la selección de una profesión en la cual poder dedicar sus energías y capacidades de trabajo y crecer profesionalmente; y
- e) la **identidad cultural y religiosa** en la que se consolida su experiencia cultural y religiosa, además de fortalecer el sentido espiritual de la vida.

La fuerza distónica es la *confusión de identidad, de roles*, la inseguridad y la incertidumbre en la formación de la identidad. La relación social significativa es la *formación de grupo* de iguales, por el cual el adolescente busca la sintonía e identificación afectiva, cognitiva y comportamental con aquellos con los cuales puede establecer relaciones autodefinitorias; superar la confusión de roles; establecer

relaciones de confianza, estabilidad y fidelidad; consolidar las formas ideológicas o las doctrinas totalitarias y enfrentar la realidad de la industrialización y globalización. La fuerza específica que nace de la constancia en la construcción de la identidad es la *fidelidad y la fe*. La *fidelidad* es la solidificación y asunción de los contenidos y proceso de su identidad, una vez establecida como proyecto de vida, son resumidos en la frase: “*Yo soy el que puedo creer fielmente.*” un *justo equilibrio* -entre la formación de la identidad y la confusión- alimenta la búsqueda constante de nuevos estadios de perfeccionamiento del amor, de la profesión, de la cultura y de la fe. Este proceso puede extenderse a través del tiempo previsto. El *principio del orden social* elaborado en la adolescencia es la *orden ideológica*, una visión de mundo, de sociedad, de cultura y de fe como fundamento teórico de la cosmovisión personal. Las *instituciones*, detentoras de las ideologías culturales, políticas y religiosas, tienen la función importante de inspirar a los adolescentes en la formación de su proyecto de vida, profesional e institucional. En el afán de superar su confusión el adolescente puede unirse a formas *ideológicas totalitarias* por las cuales se deja atraer.

Desde esta perspectiva, la escuela como formadora de identidad tiene un papel sobresaliente; facilitar procesos de acompañamiento para la formación de la identidad de los adolescentes a través de diversos caminos. Uno de ellos y quizás el principal es el currículo como vía para el logro de ciertos rasgos de perfil de egreso, lo que supone una identidad construida, cual incluye el dominio de saberes teóricos, procedimentales y axiológicos. Consideramos que esos son los fines principales de todo proceso educativo y que a partir de los mismos se despliegan diferentes discusiones pedagógicas. Uno de esos debates pretende ser abierto en este estudio exploratorio a saber, “La identidad de los estudiantes de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán y los rasgos del perfil de egreso”.

Estupiñán y Nubia, (2008, p. 34) definen la escuela como

el espacio donde se tejen diversas madejas culturales sobrepuertas, entrelazadas y matizadas en la vida académica, social, política y vivencial, experimentada por los diversos actores que conforman este entramado cultural, se entrecruzan las discontinuidades, las convergencias, las rupturas, las competencias y las diversidades culturales que generan las intersecciones y las conectividades de las manifestaciones culturales expresadas en símbolos y en significaciones que se abrazan y se interdeterminan mutuamente.

Aunado a esto, la escuela también vive su propia cultura escolar llena de mitos, de símbolos, de normas, de supuestos, de valores, de producciones y de lenguajes que conforman una trama de ritualidades que proporcionan una identidad específica a la vida escolar (*Ibid*, p.35). La escuela, entonces, es otro conjunto de realidades que el estudiante tiene que enfrentarse para irse definiendo, para encontrar una constante que le de sentido a su vida, a su existencia.

Otro de los aspectos que intervienen en la formación de la identidad es la **autoestima**. Grotevant (1987, citado por Zacarés et-al, 2009, p. 319) en su modelo secuencial de formación de identidad, señala que la exploración de la autoestima genera una búsqueda de identidad más o menos activa. Este autor hipotetiza que una elevada autoestima fortalecería la motivación para la actividad exploratoria en relación con el entorno, mientras que una baja autoestima tendría un efecto inhibitorio sobre la exploración.

Antes de considerar en este documento las reflexiones que exponemos desde la investigación de campo y este marco teórico, resta decir, que son diversas las variables que inciden en la construcción de la identidad adolescente. En este estudio sólo pondremos en perspectiva una descripción exploratoria de la identidad de los adolescentes y los rasgos del perfil de egreso y a partir del análisis, motivar diferentes propuestas de intervención educativa desde los distintos actores educativos.

La identidad del adolescente y los rasgos del perfil de egreso en la Escuela Preparatoria Regional de Aulán están estrechamente ligados en el Documento Base

del Bachillerato General por Competencias editado por la Universidad de Guadalajara, el cual surge de la necesidad de transformar a profundidad el modelo en vigor (Bachillerato General), desde su estructura, sus fines y planteamientos pedagógicos y operativos que le dieron sustento, para actualizar su pertinencia formativa y social, en atención a las tendencias nacionales e internacionales para el nivel medio superior (Documento Base del Bachillerato General por Competencias, 2009, p. 5).

El Bachillerato General por Competencias de la Universidad de Guadalajara, se define como un programa educativo de nivel medio superior, formativo y propedéutico con un alto sentido humanista; centrado en el aprendizaje; con un enfoque en competencias y orientado hacia el constructivismo. Está dirigido a la población que ha concluido el nivel básico, con el propósito de dotarla de una cultura general que le permita desempeñarse en los ámbitos científico, tecnológico, social, cultural y laboral. Se reconocen como los principios que orientan este Plan de Estudios: a)Educación para la libertad, b)Educación para la paz, c)Educación para el pensamiento crítico, d)Educación para la sustentabilidad y e) Educación para la globalocalización (Ibid, p 43).

Para lograr el objetivo del Bachillerato General por Competencias es necesario transitar y aprobar las Unidades de Aprendizaje debidamente diseñadas para lograr las competencias genéricas que establece la RIEMS en el acuerdo Secretarial 444. El resultado final del proceso educativo es una identidad estructurada por trece rasgos de personalidad que componen el “perfil del egresado”:

1. *Identidad.* Diseña y emprende proyectos en los que considere su autoconocimiento, autoestima, pensamiento ético y respeto a la diversidad, tomando en cuenta las dimensiones que intervienen en la conformación de su personalidad e identidad.
2. *Autonomía y liderazgo.* Desarrolla sus capacidades de autonomía y liderazgo para la toma de decisiones, enfrentamiento de riesgos y resolución de conflictos.
3. *Ciudadanía.* Propone soluciones a problemas de la sociedad de manera proactiva, solidaria y cooperativa, con un alto sentido de responsabilidad y

- justicia, con respeto a la diversidad y la sustentabilidad. Trabaja en equipo de manera colaborativa y cooperativa, en el desarrollo de tareas que le permitan ejercer su autonomía y autogestión en la toma decisiones, siempre con una postura ética y solidaria.
4. *Razonamiento verbal*. Expresa eficazmente sus ideas de manera oral y escrita, utilizando diversos medios, recursos y estrategias en su lengua materna y en una segunda lengua, con el fin de establecer interacciones con otros individuos y sus contextos. Desarrolla el hábito de la lectura para acercarse a culturas, ideologías y conocimientos universales.
 5. *Gestión de la información*. Evalúa y aplica información utilizando estrategias de búsqueda, organización y procesamiento de la misma, para la resolución de problemas en todos los ámbitos de su vida, mediante la utilización de diversas herramientas a su alcance. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para intercambiar ideas, generar procesos, modelos y simulaciones, de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje e innovación.
 6. *Pensamiento crítico*. Sustenta una postura personal, integrando informadamente diversos puntos de vista, utilizando su capacidad de juicio.
 7. *Razonamiento lógico-matemático*. Aplica métodos y estrategias de investigación, utilizando los fundamentos del pensamiento científico, para la resolución de problemas de manera innovadora.
 8. *Pensamiento científico*. Explica los fenómenos naturales y sociales aplicando los modelos, principios y teorías básicas de la ciencia, tomando en consideración sus implicaciones y relaciones causales. Aplica procedimientos de la ciencia matemática, para interpretar y resolver problemas en actividades de la vida cotidiana y laboral.
 9. *Responsabilidad ambiental*. Preserva el medio ambiente, a partir del diseño de estrategias y acciones que le permitan expresar el valor que le otorga a la vida y a la naturaleza para su conservación.
 10. *Pensamiento creativo*. Utiliza su imaginación y creatividad en la elaboración y desarrollo de proyectos innovadores.
 11. *Sensibilidad estética*. Disfruta y comprende las manifestaciones del arte; contribuye a la preservación del patrimonio cultural; evalúa la producción artística de su país y del mundo
 12. *Vida sana*. Adopta estilos de vida sana, asumiendo de forma consciente su bienestar físico y emocional. Mantiene una actitud proactiva en la prevención y tratamiento de enfermedades. Realiza actividad física y deportiva para mejorar o preservar su salud.
 13. *Estilos de aprendizaje y vocación*. Utiliza estrategias y métodos para aprender y aplicar los conocimientos adquiridos en los contextos en que se desarrolla. Diseña su trayectoria y plan de vida, acordes a sus expectativas y posibilidades de desarrollo exitoso (*Ibid*, p. 55-56)

Para lograr esta meta, la Escuela Preparatoria Regional de Autlán ha rediseñado su misión y visión de manera que su caminar guarde congruencia con los objetivos de la RIEMS y el contexto sociocultural en el que ofrece su oferta educativa. La misión y visión se definen de la siguiente manera:

Misión: La escuela Preparatoria Regional de Autlán es una dependencia del Sistema de Educación Media Superior, instancia descentralizada de la

Universidad de Guadalajara, que atiende la demanda educativa en el nivel medio superior en la Región Costa Sur. Con presencia en los municipios de Autlán, Ayutla, Tenamaxtlán, Atengo y Soyatlán del Oro.

Su objetivo es la formación integral y propedéutica de los estudiantes para el ingreso al nivel superior, su formación y desarrollo personal y la preparación para su incorporación al área labora, a través de programas de estudio centrados en el aprendizaje con un enfoque basado en competencias.

Sus egresados cubren un perfil que contempla 11 competencias genéricas y se orienta por un propósito de solidaridad social sin discriminación de ninguna índole; preservando los principios de respeto, libertad y tolerancia, así como la difusión de valores y el fomento de una cultura de vinculación ante los desastres, la problemática social y la preservación del medio ambiente.

Visión: La Escuela Preparatoria Regional de Autlán es una dependencia del Sistema de Educación Media Superior, instancia descentrada de la Universidad de Guadalajara, con presencia en la Región Costa Sur del Estado de Jalisco.

Nuestros procesos están enfocados hacia la eficiencia de sus trabajadores, la excelencia académica de sus alumnos y de los profesores a través de la capacitación en el uso de las tecnologías y redes del conocimiento, la formación continua y la certificación en competencias, estableciendo así la consolidación del trabajo académico por medio de la investigación educativa.

Establece vínculos con la sociedad promoviendo la divulgación científica y cultural para el desarrollo sustentable de la región.

En Febrero de 2009 la Escuela Preparatoria Regional de Autlán comenzó a formar la identidad de los adolescentes según el enfoque basado en competencias y desde entonces a la fecha (2013), han egresado 10 generaciones de alumnos que según los objetivos de la RIEMS son diferentes en cuanto a nivel académico e identidad se refieren. Debido a que no se tiene evidencia de un estudio sistematizado respecto al impacto de éste enfoque educativo en los alumnos en la etapa de desarrollo y egreso, este estudio exploratorio pretende dejar al descubierto información respecto a la formación de la identidad de los adolescentes en desarrollo, creemos que a partir de los datos vertidos pueden imaginarse algunos planteamientos que profundicen la investigación o que cuestionen la efectividad del impacto del enfoque en competencias, respecto a la formación de la identidad.

CAPÍTULO II

Metodología

Se eligió el estudio exploratorio por considerarlo una herramienta para determinar tendencias, identificar relaciones potenciales entre variables y establecer temas de investigación posteriores (Sampieri et-al 2000, p.59).

Procedimiento de la investigación de campo

Lugar de la investigación	Escuela Preparatoria Regional de Autlán
Donde se localiza	Municipio de Autlán de Navarro, Jalisco.
Origen	Municipio de Autlán de Navarro, Jalisco.
Población	758 Alumnos: 355 masculino y 403 femenino
Edades	Entre 15 y 18 años.
Muestra	525 alumnos del turno matutino, representa el % ¿? 233 alumnos del turno nocturno, representa el % ¿?
Elección de la muestra	Al azar
Periodo de la investigación	Septiembre y Octubre de 2012

Se solicitó la autorización al Presidente del Colegio Departamental para implementar el proyecto de investigación, así como el consentimiento de los docentes para ingresar al grupo y hacer el levantamiento de los datos.

Se diseñaron dos instrumentos de investigación de campo, uno para alumnos y otro para docentes, el anexo uno (1) se refiere al instrumento para los alumnos y el número (2) al de docentes.

Otra fuente de información que se eligió para explorar la identidad de los estudiantes fue la captura de imágenes digitales de diversas representaciones simbólicas que los alumnos han plasmado en butacas, paredes, escritorios, cristales, que los alumnos han hecho para expresar parte de su yo. En el análisis de la información, este punto de referencia se asume como una conducta proyectiva que enuncia distintos contenidos arquetípicos parte de una estructura de personalidad en configuración.

CAPÍTULO III

Análisis de la información de campo

Opinión de los alumnos y el perfil de egreso del BGC

La opinión de los estudiantes, representada en las gráficas (Anexo 3), se organizó en quince categorías, de las cuales se eligió a las tres que registraron mayor frecuencia.

Las mujeres enlistaron características de la identidad de sus pares y del mismo modo lo hicieron los hombres.

La gráfica que muestra la opinión de las mujeres del turno matutino, describe a las mujeres como:

1. “Presumidas, criticonas, enojonas, groseras”,
2. “Responsables, cumplidas, trabajadoras, colaborativas, disciplinadas”,
3. “Estudiosas, inteligentes, aplicadas, creativas, matadas”,

Por otra parte, la opinión de las mujeres del turno vespertino las refiere como:

1. “Amigables, buena onda, simpáticas, buena gente, a toda madre y alivianadas”,
2. “Presumidas, criticonas, enojonas, groseras”,
3. “Inestables, ajerosas (con todas quieren pelear), superficiales e hiperactivas”.

Los puntos de coincidencia son, el punto 1 del matutino con el 2 del vespertino. Las categorías que no coinciden son el 2 y el 3 del matutino y el 3 del vespertino, las tres categorías tienen puntuaciones significativas en ambos turnos.

La opinión de los hombres del turno matutino es la siguiente:

1. “Irresponsables, descuidados, impuntuales, flojos, desordenados”.
2. “Presumidos, criticones, enojones y groseros”.
3. “Estudiosos, inteligentes, aplicados, creativos y matados”.

Los hombres del turno vespertino describen a sus pares como:

1. “Amigables, buena onda, simpáticos, buena gente, a toda madre, alivianados”.
2. “Estudiosos, inteligentes, aplicados, creativos, mataditos”.

3. “Irresponsables, descuidados, impuntuales, flojos, desordenados”.

Existe coincidencia en el punto 1 del turno matutino y el 3 del vespertino, el 2 del turno vespertino con el 3 del matutino.

Como se dijo anteriormente, estos hallazgos muestran una mirada a una parte del proceso de formación de la identidad de los adolescentes en la Escuela Preparatoria, sin embargo, creemos que es válido poner en perspectiva estos descubrimientos junto con el resultado final del proceso (los rasgos del perfil de egreso) y la opinión de la muestra de los profesores, para así proponer algunas reflexiones.

Características de identidad femeninas -Matutino-	RASOS DEL PERFIL DE EGRESO DEL BGC
Presumidas, criticonas, enojonas, groseras. Responsables, cumplidas, trabajadoras, colaborativas, disciplinadas.	<i>Identidad.</i> Diseña y emprende proyectos en los que considere su autoconocimiento, autoestima, pensamiento ético y respeto a la diversidad, tomando en cuenta las dimensiones que intervienen en la conformación de su personalidad e identidad.
Estudiosas, inteligentes, aplicadas, creativas, matadas.	<i>Autonomía y liderazgo.</i> Desarrolla sus capacidades de autonomía y liderazgo para la toma de decisiones, enfrentamiento de riesgos y resolución de conflictos.
Características de identidad femeninas -Vespertino-	<i>Ciudadanía.</i> Propone soluciones a problemas de la sociedad de manera proactiva, solidaria y cooperativa, con un alto sentido de responsabilidad y justicia, con respeto a la diversidad y la sustentabilidad. Trabaja en equipo de manera colaborativa y cooperativa, en el desarrollo de tareas que le permitan ejercer su autonomía y autogestión en la toma de decisiones, siempre con una postura ética y solidaria.
Características de identidad masculinas -Matutino-	<i>Razonamiento verbal.</i> Expresa eficazmente sus ideas de manera oral y escrita, utilizando diversos medios, recursos y estrategias en su lengua materna y en una segunda lengua, con el fin de establecer interacciones con otros individuos y sus contextos. Desarrolla el hábito de la lectura para acercarse a culturas, ideologías y conocimientos universales.
Amigables, buena onda, simpáticas, buena gente, a toda madre y alivianadas.	
Presumidas, criticonas, enojonas, groseras.	
Inestables, ajerosas (con todas quieren pelear), superficiales e hiperactivas.	
Características de identidad masculinas -Vespertino-	
Irresponsables, descuidados, impuntuales, flojos, desordenados.	
Presumidos, criticones, enojones y groseros.	
Estudiosos, inteligentes, aplicados, creativos y matados.	
Amigables, buena onda, simpáticos, buena gente, a toda madre, alivianados.	
Estudiosos, inteligentes, aplicados, creativos, mataditos.	
Irresponsables, descuidados, impuntuales, flojos, desordenados.	

Gestión de la información. Evalúa y aplica información utilizando estrategias de búsqueda, organización y procesamiento de la misma, para la resolución de problemas en todos los ámbitos de su vida, mediante la utilización de diversas herramientas a su alcance. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para intercambiar ideas, generar procesos, modelos y simulaciones, de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje e innovación.

Pensamiento crítico. Sustenta una postura personal, integrando informadamente diversos puntos de vista, utilizando su capacidad de juicio.

Razonamiento lógico-matemático. Aplica métodos y estrategias de investigación, utilizando los fundamentos del pensamiento científico, para la resolución de problemas de manera innovadora.

Pensamiento científico. Explica los fenómenos naturales y sociales aplicando los modelos, principios y teorías básicas de la ciencia, tomando en consideración sus implicaciones y relaciones causales. Aplica procedimientos de la ciencia matemática, para interpretar y resolver problemas en actividades de la vida cotidiana y laboral.

Responsabilidad ambiental. Preserva el medio ambiente, a partir del diseño de estrategias y acciones que le permitan expresar el valor que le otorga a la vida y a la naturaleza para su conservación.

Pensamiento creativo. Utiliza su imaginación y creatividad en la elaboración y desarrollo de proyectos innovadores.

Sensibilidad estética. Disfruta y comprende las manifestaciones del arte; contribuye a la preservación del patrimonio cultural; evalúa la producción artística de su país y del mundo

Vida sana. Adopta estilos de vida sana, asumiendo de forma consciente su bienestar físico y emocional. Mantiene una actitud proactiva en la prevención y tratamiento de enfermedades. Realiza actividad física y deportiva para mejorar o preservar su salud.

Estilos de aprendizaje y vocación. Utiliza estrategias y métodos para aprender y aplicar los conocimientos adquiridos en los contextos en que se desarrolla. Diseña su

	trayectoria y plan de vida, acordes a sus expectativas y posibilidades de desarrollo exitoso (Ibid, p. 55-56)
--	---

Primero, es evidente que las características del perfil de egreso están redactadas en un lenguaje estructurado propio de un enfoque de enseñanza aprendizaje y la opinión de los estudiantes está escrita en el lenguaje espontáneo de una lista al azar.

Las características positivas que se atribuyen a las mujeres en ambos turnos pueden tener una relación explícita o implícita en mayor o menor grado con los rasgos del perfil: identidad, autonomía y liderazgo, ciudadanía. Existen un conjunto de juicios positivos como “Presumidas, criticonas, enojonas, groseras amigables, buena onda, simpáticas, buena gente, a toda madre y aliviandas” que no tienen algún tipo de relación con el perfil de egreso, y que puede interpretarse como rasgos propios de la personalidad del estudiante, no como un aspecto en proceso de formación.

En el turno vespertino la categoría “Estudiosos, inteligentes, aplicados, creativos, mataditos”, puede encajar en los rasgos del perfil de egreso: identidad, autonomía y liderazgo, ciudadanía, sin guardar una relación directa.

Sabiendo que estos resultados pueden abrir un abanico de posibles conclusiones, nos tomamos el atrevimiento de proponer algunas ***inferencias preliminares***:

1. En el entendido de que los alumnos aún están en etapa de formación y adquisición de los rasgos del perfil de egreso, *no existe evidencia clara y sostenida de que haya una identificación de los alumnos con esos rasgos deseados*. Esto puede dar paso a las siguientes preguntas: ¿de qué manera está impactando la práctica docente en el logro de los rasgos del perfil de egreso?, ¿cómo lograr mayor identificación de los alumnos respecto al perfil de egreso?

2. Los aspectos negativos que resaltan los alumnos respecto a sus pares, puede estar reflejando algún grado de ausencia del trabajo de los docentes respecto a educar el componente de la competencia que se refiere a los valores y actitudes. Esto desprende las siguientes preguntas: ¿qué impacto está teniendo el enfoque por competencias respecto al aprendizaje de actitudes y valores?, ¿a partir de la implementación del enfoque por competencias, ha cambiado para bien la convivencia entre alumnos?, ¿en qué medida se está priorizando el aprendizaje de las competencias: se está dando prioridad a enseñar conocimientos, habilidades, destrezas, conocimientos y valores?

Análisis

Opinión de la muestra de profesores (Anexo 4)

Se obtuvieron 144 cualidades que los profesores atribuyen al cómo creen ellos que es la identidad de los alumnos, de los cuales el 77.7% se consideran calificativos negativos y el 22.2% positivos.

Las características positivas las hemos agrupado de la siguiente manera:

<i>Característica de identidad</i>	<i>Relación con los Rasgos de Perfil de egreso</i>
Unidos (M)	Ciudadanía, autonomía y liderazgo
Sociables (M)	Autonomía y liderazgo, ciudadanía.
Altruistas (M)	Ciudadanía.
Tenacidad (M)	Identidad
Negociadores (M)	Pensamiento crítico, autonomía y liderazgo,
Regulares alumnos (M)	
Colaborativos (M)	Ciudadanía.
Temerarios (M)	Identidad
No son violentos (M)	Todos los rasgos
Superación (M)	Identidad, autonomía y liderazgo
Estilo (M)	Estilos de aprendizaje y vocación
Puntuales (F)	
Alegres (F)	
Trabajadoras (F)	Ciudadanía

Sinceras (F)	
Responsables (F)	
Limpias en su aspecto personal (F)	vida
Obedientes (F)	
Responsables (F)	
Pertenencia (F)	Ciudadanía
Nobles (F)	
Adaptables (F)	
Conviven en pequeños grupos (F)	Ciudadanía
Participativas (F)	
Altruistas (F)	
Regulares alumnos(F)	
Mas estudiosas que los varones (F)	
Audaces (F)	
Son pacientes y saben perdonar (F)	
Amorosas, dulces (F)	
Sensibles (F)	
Fieles (F)	

La letra al lado de las palabras indica el género M (masculino) y F (Femenino)

Conclusiones preliminares

De igual manera como se detalla en las conclusiones de la opinión de los alumnos, proponemos un bosquejo preliminar:

1. Los aspectos positivos que los profesores atribuyen a la identidad de los alumnos, no muestran una relación directa con los rasgos del perfil de egreso. Algunos términos se refieren más a cualidades axiológicas y actitudinales que pueden encontrarse implícita o explícitamente en los rasgos del perfil. Por tanto, no se identifica al joven teniendo como indicadores esos rasgos, se le identifica más por sus cualidades negativas que positivas. Preguntas que saltan de éste hallazgo: ¿Podría tener un grado de responsabilidad el docente en estos resultados?, y si así fuera ¿cómo tendría que asumirse la autocritica?, ¿qué impacto tiene la percepción que tiene el docente de sus

alumnos en el aprendizaje o en su relación con el estudiante?, ¿a qué se debe que a los hombres se les está atribuyendo más características negativas que positivas?, ¿estos resultados tienen que ver con el ambiente y la convivencia escolar entre alumnos? ¿Los adjetivos negativos que se atribuye a los alumnos y sus “posibles causas”, podrían ser el camino para constituir un proyecto integral de formación humana en el que participara toda la comunidad universitaria y contribuir al logro del perfil de egreso?

Análisis

Fotografías digitales (Anexo 5)

Tomando en cuenta que puede haber diversas interpretaciones en torno a las imágenes, decidimos agruparlas en las categorías: sexualidad, amor, letreros, cuerpos, caras y cosas, ya que de esta manera, partiendo de un orden, podríamos exhibir algunos argumentos que nos dijieran si las imágenes dicen algo respecto a la identidad de los estudiantes.

Primero, es importante resaltar que la mayoría de las imágenes están relacionadas al tema de la sexualidad. Representaciones diversas de genitales masculinos, femeninos, cuerpos desnudos, corazones, letreros, caras, declaraciones de amor, nombres de parejas, declaraciones de la orientación sexual, letreros despectivos de la orientación sexual, invitaciones a hacer el sexo oral, publicación de quiénes son gay o prostitutas(os), por mencionar algunos. Aquí vale la pena señalar que la mayoría de las imágenes se refieren a la genitalidad (sexualidad) masculina y que las categorías en las que se organizaron tales imágenes de alguna manera tienen que ver con la sexualidad de ambos géneros.

Conclusiones preliminares

1. El tema de la búsqueda del reconocimiento y aceptación de la autoimagen está expuesto en las representaciones de la genitalidad masculina y femenina, así como una falta de respeto a la diversidad sexual. Ya que esta

- conclusión se relaciona con el primer rasgo del perfil de egreso ¿cómo podría abordarse esta observación desde las UA de sexualidad humana y Autoconocimiento y personalidad?
2. No se define un estilo de vida sano, más bien tendencias a lo contrario, por ejemplo, el descuido del cuerpo, la expresión de una sexualidad sin autocuidado y responsable. Este aspecto tiene que ver con el rasgo de perfil de egreso “vida sana”, aquí podría valer la pena investigar ¿cuál es el estilo de vida más común entre los estudiantes de la preparatoria? Seguramente esto podría aportar más elementos a las UA de Sexualidad humana, Educación para la salud, autoconocimiento y personalidad, acercamiento al desarrollo deportivo y Diseño y plan de vida.
 3. Es notoria una búsqueda la identidad personal. Para los especialistas en el estudio de la adolescencia esa búsqueda es una tendencia natural en esta etapa pero resulta cuestionarse, ¿en la actualidad y tomando en cuenta las diferentes tendencias sociales, slogans, estereotipos, tecnología, etc., qué busca como identidad el estudiante de la Preparatoria Regional de Autlán? Y una pregunta desafiante ¿es congruente los rasgos del perfil de egreso con lo que el estudiante anda buscando como parte de su identidad?
 4. Encuentra fácil la expresión de sus ideas a través de representaciones simbólicas como imágenes y texto escrito. Este elemento sería una contribución más o menos cotejada a los rasgos del perfil de egreso: sensibilidad estética y razonamiento verbal.

CAPÍTULO IV

Conclusiones finales

La experiencia de este estudio ha permitido descubrir una parte de la opinión de los estudiantes respecto al proceso de formación de su identidad.

Nos damos cuenta que la imagen que el estudiante tiene de sus pares puede ser su autoimagen proyectada en los otros. Este fundamento se explica desde la psicología

clásica como una conducta proyectiva en la que la persona atribuye a otra, aspectos de sí mismo que no reconoce del todo o no los hace consciente.

Tomar en cuenta el pensamiento de los adolescentes en relación a su proceso educativo resulta valioso. La relación docente-alumno adquiere otras dimensiones cuando ambos cuestionan el acto educativo, interactúan, observan la realidad, la reconstruyen y amplían los límites conceptuales del imaginario colectivo.

Se percibe una brecha significativa entre lo que se descubre como características de identidad de los estudiantes y los rasgos del perfil de egreso del Bachillerato General por Competencias. Aunque el estudio recoge información de la identidad en proceso de formación, no hay muestra fidedigna de una identificación con los rasgos del perfil de egreso. Este descubrimiento da la pauta para abrir espacios a la autocrítica y al debate educativo a favor de replantear conceptos de nuestra práctica docente que impacten en una conformación de identidad más congruente con los rasgos del perfil de egreso.

ANEXO 1

Orientación Educativa

Encuesta de opinión para alumnos.

¿Cómo es el joven de la EPRA? Anota 5 características.

ANEXO 2

Coordinación de Orientación Educativa

La siguiente información tiene como **objetivo** explorar las características de identidad del estudiante de la Escuela Preparatoria Regional de Autlán para ser una fuente de información que pueda ser utilizada para crear estrategias de intervención desde diferentes ángulos (orientación educativa, tutorías, UA, etc.)

Agradecemos su colaboración para tal estudio que pretende ser expuesto en el Congreso de Orientación Educativa en el mes de noviembre y desde luego aquí en la preparatoria.

Instrucción: Describa brevemente los 5 (cinco) características de identidad más comunes del adolescente de nuestra Preparatoria y la que considera sea su causa.

Género masculino	
Características de identidad	Se debe a...
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
Género femenino	
1.	Se debe a...

2.	
3.	
4.	
5.	

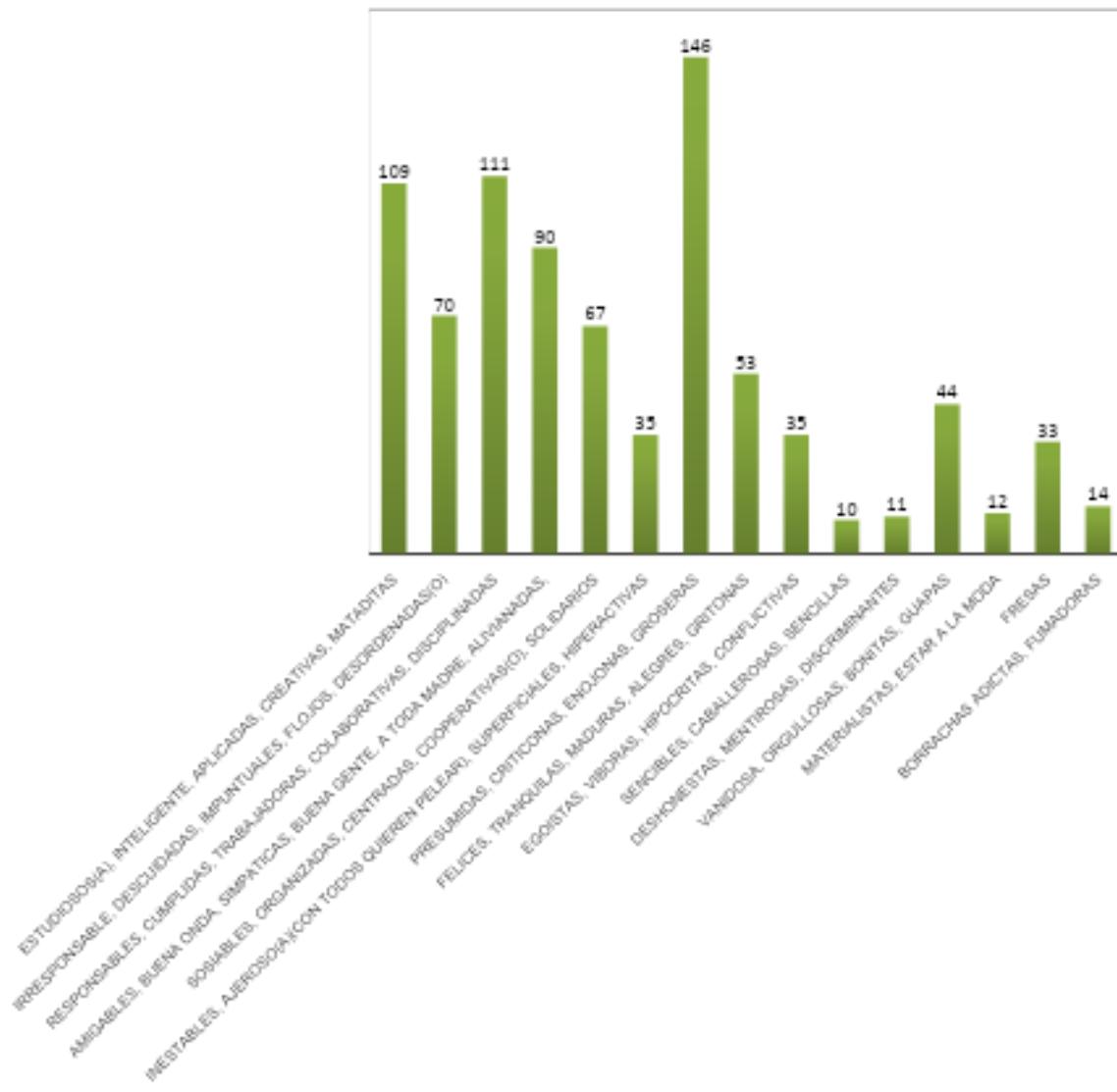
¡Gracias por su amable colaboración!

ANEXO 3

Las siguientes gráficas muestran la opinión de los estudiantes respecto a cuales creen que sean las principales características del estudiante de la prepa.

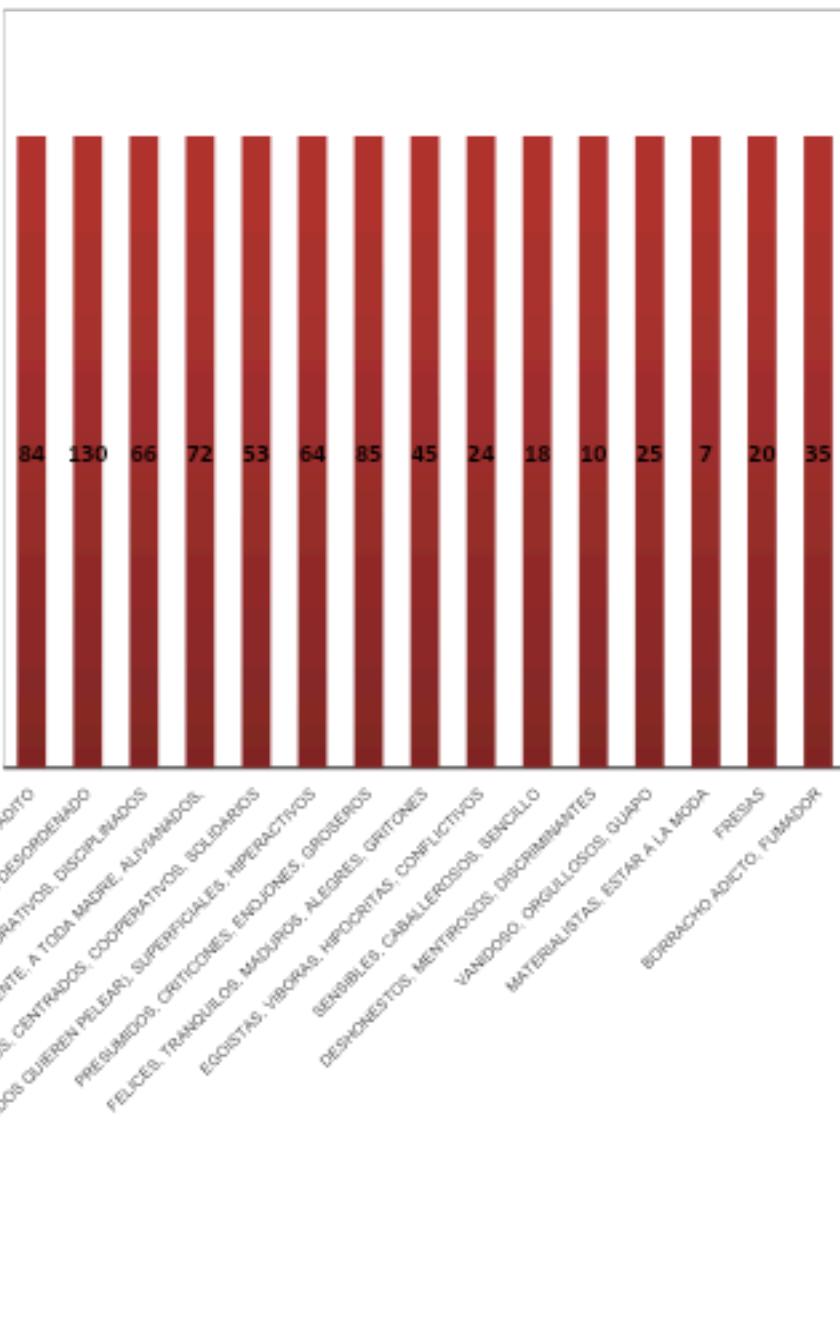
Opinión de las Mujeres del turno Matutino

¿CÓMO ES LA ALUMNA DE LA PREPA?

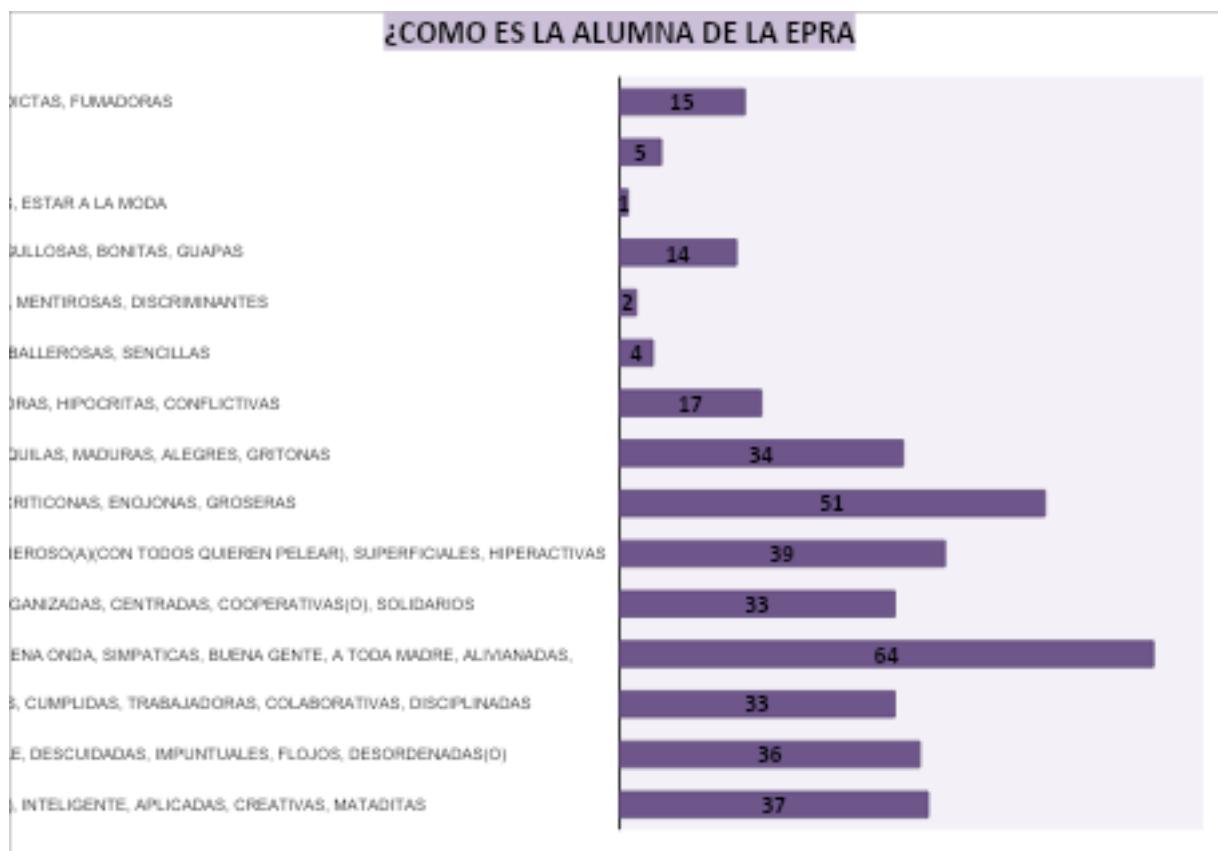


Opinión de los hombres del turno Matutino

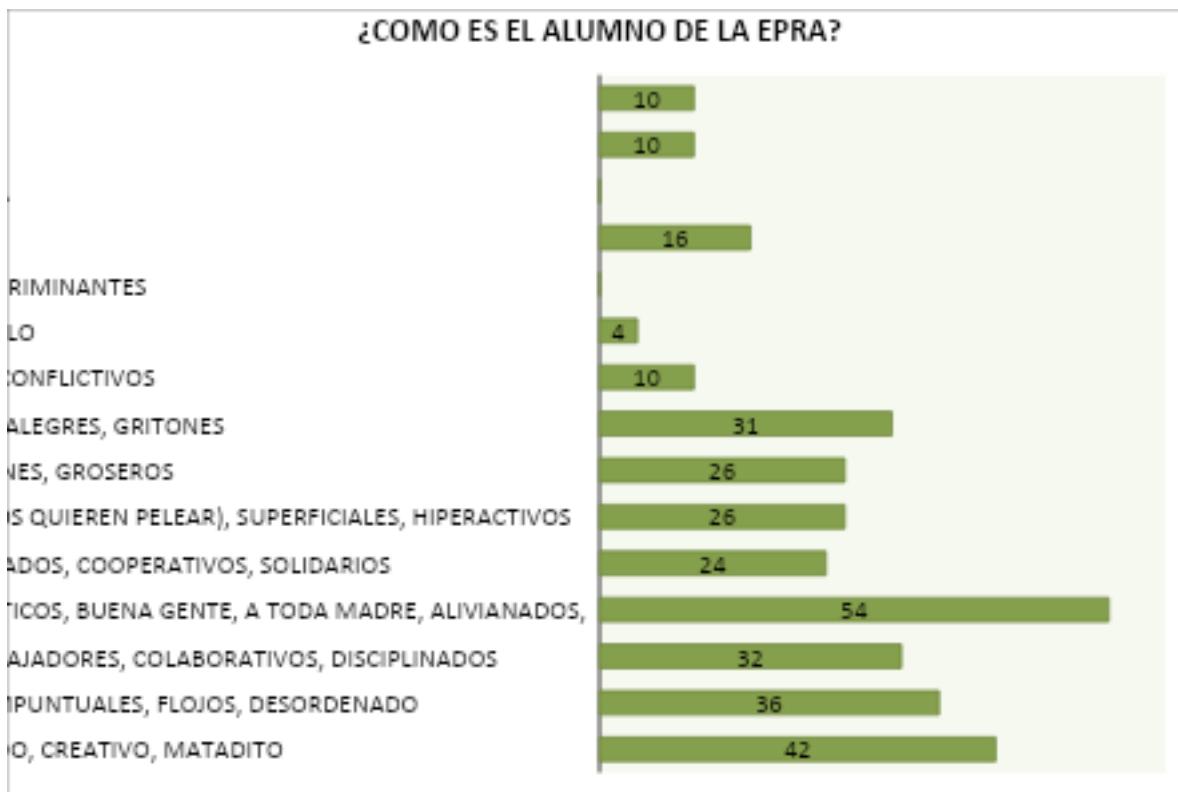
¿COMO ES EL ALUMNO DE LA EPRA?



Opinión de las mujeres del turno Vespertino



Opinión de los hombres del turno Vespertino



ANEXO 4

Opinión de la muestra de profesores

Hombre s	CATEGORÍAS	SE DEBE A...		
	1. Territoriales	Algo propio del ser humano por sentirse seguro de lo que le rodea.		
	2. Grupos cerrados	Se sienten agredidos y no muestran aceptación con su cultura y mantienen pocas amistades.		
	3. Agresivos	Se sienten agredidos o intimidados por el entorno.		
	4. Poco participativos	Desinterés o falta de psicomotricidad además de que evitan ser dañados.		
	5. Desorganizados	Influencia cultural de roles Masculino / femenino.	No existe control ni supervisión de sus padres	
	6. Aplicados	Saben lo que quieren y se esfuerzan por conseguirlo.		
	7. Alegres	Características propias de la juventud y adolescencia. / 2		
	8. Juguetones	Conservan rasgos de la infancia.		
	9. Burros	No tienen hábitos de estudio, el concepto de escuela es diferente.		
	10. Majaderos	Forma de expresarse de los padres o los amigos.	Buscan hacerse notar o lo aprenden de familia / 2.	Extrema agresividad de padres y poca atención familiar.
	11. Distraídos	El estudio está en 2º o 3º lugar dentro de sus prioridades.	Falta de atención en clase	
	12. Aparentan lo que no son	Por tal de recibir aprobación de sus amigos.		
	13. Burlescos	Se llevan mucho sin identificar límites, intentan buscar la aprobación de sus amigos.		
	14. Irresponsables	No se les apoya o pone atención en cuanto al estudio en el entorno familiar.	Profesores y alumnos no están en la misma frecuencia de trabajo	Comodidad de la persona.
	15. Inquietos	Inmadurez y falta de atención de padres y/o tutores.	Edad o etapa que están viviendo (Adolescencia) / 2.	Ambiente en que se encuentran.
	16. Indiferentes	Carencias de afecto dentro del seno familiar, falta de interés y superación.	No valoran su realidad, ni poseen una conciencia de ella plenamente.	
	17. Indisciplinados	Falta de atención de padres y valores como disciplina.		
	18. Flojos	Falta de iniciativa y disposición, además de poca voluntad.		

	19. <i>Mal educados</i>	Ambiente en que se desarrollan, falta de valores como respeto y el caso omiso de lo que es educación.	Se origina en el núcleo familiar.	
	20. <i>Arraigado</i>	Se identifica con su región (Aulán).		
	21. <i>Machista</i>	Propia de todo mexicano.		
	22. <i>Pertenencia</i>	Considera a la preparatoria como suya.	Integración, e intereses en común.	
	23. <i>Intolerante</i>	No acepta ideas diferentes a las propias.		
	24. <i>Groseros</i>	Forma de comunicarse con compañeros.		
	25. <i>Unidos</i>	Quieren pertenecer a un grupo a toda costa.		
	26. <i>Ante terceros se protegen</i>	Unidad de grupos.		
	27. <i>Tenacidad</i>	Su perseverancia en lograr sus metas, no son conformistas.		
	28. <i>Impuntualidad</i>	Exigencia a otros mas no la propia, irresponsabilidad.		
	29. <i>Apatía</i>	Falta de compromiso consigo mismos y hacia los demás, flojera.		
	30. <i>Disposición</i>	Cumplen con lo que deben y ayudan a los demás.		
	31. <i>Sociables</i>	Conviven de manera óptima entre ellos mismos.		
	32. <i>Introvertidos</i>	Les cuesta trabajo expresarse en las unidades de aprendizaje.		
	33. <i>Imprudentes</i>	Les cuesta trabajo guardar la compostura.		
	34. <i>Altruistas</i>	Se involucran con causas sociales.		
	35. <i>Negociadores</i>	Son accesibles y aceptan intercambio de ideas.		
	36. <i>Regulares alumnos</i>	Falta de compromiso consigo mismo.		
	37. <i>Vestuario estrafalario</i>	Llamar la atención.	Para ser parte de un grupo o tribu urbana.	
	38. <i>Resistencia a comprar libros</i>	Bajos recursos económicos, indolencia, poca importancia a materiales de trabajo.		
	39. <i>Mala conducta</i>	Grupos en los que coincide líder negativo.		
	40. <i>Colaborativos</i>	Sólida formación previa, Trabajo de los profesores de la preparatoria.		
	41. <i>Irrespetuoso</i>	Sobreprotección de los padres y/o algunos profesores.	No se han fortalecido valores en la escuela.	
	42. <i>Inconscientes</i>	Influencias de amigos, medios de comunicación etc.		
	43. <i>Indolentes</i>	Facilidad de externar palabras altisonantes al no existir sanción.		
	44. <i>Liberales</i>	Demostración de virilidad.		
	45. <i>Control en relaciones de pareja</i>	Conducta machista.		
	46. <i>Preferencia de género masculino grupal</i>	Pertenencia de género.		
	47. <i>Se estresan fácilmente y son agresivos</i>	Demostración de mando por tendencia machista.		
	48. <i>Temerarios</i>	Machismo, conducta arrogante y fanfarrones.		
	49. <i>Ejercen su sexualidad con irresponsabilidad</i>	Falta de comunicación con padres.		

	50. <i>Poco interés en el estudio</i>	Falta entender el valor del estudio para ser alguien en la vida.		
	51. <i>Poca información del consumo de anabólicos</i>	Quieren verse como los artistas.		
	52. <i>Mal concepto de la reputación femenina</i>	Piensan que no hay mujeres con valores sobre su sexualidad.		
	53. <i>Amigables</i>	Vienen de mismas secundarias y se les facilita hacer redes sociales.		
	54. <i>No son violentos</i>	A Autlán no ha llegado el modelo de violencia que pueda verse en grandes ciudades.		
	55. <i>Disfrutan la escuela</i>	Les gusta asistir a la prepa, convivir y el aprendizaje.		
	56. <i>Acoso sexual entre compañeros</i>	Amenazas.		
	57. <i>Violentos</i>	Agresión física en casa.		
	58. <i>Analfabetos funcionales</i>	Falta de educación.		
	59. <i>Familia</i>	Falta de atención familiar.		
	60. <i>Mal comportamiento</i>	Falta de valores.		
	61. <i>Su sexualidad</i>	Falta de conciencia sexual.		
	62. <i>Falta de personalidad</i>	No han moldeado al completo su personalidad.		
	63. <i>Expresión verbal inadecuada</i>	Modismos ofensivos y majaderías en su vocabulario.		
	64. <i>Peinado especial</i>	Autoestima baja o alta y buscan ser parte de un grupo.		
	65. <i>Piercings</i>	Buscan ser diferentes, hacerse notar y auto flagelarse.		
	66. <i>Hablar a gritos</i>	Buscan hacerse notar por su baja autoestima.		
	67. <i>Sobresexualizados</i>	Inician su etapa sexual a temprana edad.		
	68. <i>Superación</i>	Ganar dinero.		
	69. <i>Estilo</i>	Pertenencia a un grupo.		
	70. <i>Falta de confianza</i>	No confían en tutores, familiares o en sí mismos.		
Mujeres	1. <i>Agresivas</i>	Poca tolerancia.		
	2. <i>Liberales / Cerradas</i>	Conductas extremistas de los padres, poca o demasiada atención.		
	3. <i>Poca organización</i>	Rol social que las obliga a organizarse y ser más detallistas.		
	4. <i>Participación en grupos diversos</i>	Se integran con facilidad en cualquier rol y su naturaleza les hace participes.		
	5. <i>Expresivas</i>	Se les permite ser sinceras en lo que desean y piensan.		
	6. <i>Puntuales</i>	Responsabilidad asumida de los deberes.		
	7. <i>Alegres</i>	Característica propia de la juventud y adolescencia.	Derivado de su familia y etapa	
	8. <i>Valientes</i>	Asumen su rol como parte importante de la sociedad.		
	9. <i>Trabajadoras</i>	Desarrollan realmente un proyecto de vida y se esfuerzan por alcanzarlo.		
	10. <i>Pisteadoras</i>	Influencia social, de familia y amigos además de falta de identidad.		

11. <i>Ocurrentes</i>	Son espontaneas y tratan de llevarse bien con los demás.	
12. <i>Sinceras</i>	Sus valores inculcados en casa.	
13. <i>Limpias en su aspecto personal</i>	Les gusta asistir a las escuelas presentables, vanidad y búsqueda de novio.	
14. <i>Responsables</i>	Valores inculcados en casa / 2	
15. <i>Obedientes</i>	Valores en casa o a rol culturalmente asignado.	
16. <i>Indiferentes</i>	Falta de atención familiar.	
17. <i>Flojas</i>	Falta de dirección por parte de sus padres.	
18. <i>Indisciplinadas</i>	Manejan la misma actitud que los hombres en la indisciplina.	
19. <i>Incumplidas</i>	No toman con seriedad el compromiso adquirido con la institución educativa.	
20. <i>Irrespetuosas</i>	No manifiestan respeto hacia su persona, así como hacia los demás.	
21. <i>Arrraigada</i>	Se identifica con su región (Autlán).	
22. <i>Pertenencia</i>	Considera a la preparatoria como suya.	
23. <i>Imitación</i>	Invasión de medios televisivos y medios tecnológicos.	
24. <i>Responsables</i>	Tienen más ganas de salir adelante por si solas.	
25. <i>Nobles</i>	Los valores que manejan.	
26. <i>Adaptables</i>	La diversidad de estilos por parte de sus compañeros y de los profesores.	
27. <i>Irresponsables</i>	No controlan situaciones, necesitan que alguien las guie exigiéndoles lo que hay que hacer.	
28. <i>Conviven en pequeños grupos</i>	Se identifican entre ellas.	
29. <i>Identidad</i>	Sienten su uniforme identificado con la institución educativa.	
30. <i>Compromiso</i>	Existe mayor compromiso de su parte.	
31. <i>Incompetentes</i>	Falta de compromiso, comodinas, pasivas, perezosas etc.	
32. <i>Pasivas Narcisistas y cínicas</i>	Su entorno no existe, solo su ser, solo yo y solo yo.	
33. <i>Atentos</i>	Las mujeres suelen ser más atentas que los hombres.	
34. <i>Platicadoras</i>	Se les facilita platicar entre ellas.	
35. <i>Participativas</i>	Son las primeras en aceptar la participación cuando se les pide.	
36. <i>Conversadoras</i>	A la edad y etapa.	
37. <i>Altruistas</i>	Se identifican con causas sociales.	
38. <i>Observadoras</i>	Propio de la naturaleza de la mujer	
39. <i>Regulares alumnos</i>	Falta de compromiso consigo mismo.	
40. <i>Pasividad con respecto al varón</i>	Necesidad de llamar la atención	
41. <i>Resistencia a usar el uniforme</i>	Coqueteo natural femenino	
42. <i>Uso de palabras altisonantes</i>	Influidos por la forma de hablar en su casa y con su grupo.	
43. <i>Mas estudiosas que los varones</i>	Naturaleza Femenina	
44. <i>Sufren con y sin noviazgo</i>	La etapa de la vida que están viviendo	

	<i>45. Impuntuales</i>	Son absorbidas por el celular y las amistades		
	<i>46. Mentirosas</i>	Se acostumbran en el hogar y la sociedad		
	<i>47. Indisciplinadas</i>	No hay control para concientizarlas		
	<i>48. Universitaria - Nacionalista</i>	Se van perdiendo valores y practica de ellos.		
	<i>49. Audaces</i>	Se les hace fácil atreverse a hacer tal o cual cosa sin medir consecuencias		
	<i>50. Son pacientes y saben perdonar</i>	Mayor capacidad de comprensión		
	<i>51. Tienen a refugiarse en los hombres</i>	Les da seguridad, se sienten protegidas		
	<i>52. Sensibles</i>	Signo de femineidad		
	<i>53. Fieles</i>	Tradición familiar		
	<i>54. Amorosas, dulces</i>	Rasgos considerados como femeninos		
	<i>55. Liberales</i>	Se tratan con palabras obscenas		
	<i>56. Ejercen su sexualidad con irresponsabilidad</i>	Falta de información al respecto		
	<i>57. Apáticas al estudio</i>	Se van identificando con cierto grupo que no les ayuda a salir		
	<i>58. Burlescas</i>	Falta de comunicación		
	<i>59. No comparten conocimientos</i>	Le caen mal porque no se conocen o nunca han trabajado con ellas.		
	<i>60. Van a la moda</i>	Rasgo social actual		
	<i>61. Vestimenta con chamarras y brazos cruzados</i>	Timidez por parte de su física		
	<i>62. Expresión verbal inadecuada</i>	Modismos ofensivos y majaderías en su vocabulario.		
	<i>63. Peinado especial</i>	Autoestima baja o alta y buscan ser parte de un grupo.		
	<i>64. Piercings</i>	Buscan ser diferentes, hacerse notar y auto flagelarse.		
	<i>65. Hablar a gritos</i>	Buscan hacerse notar por su baja autoestima.		
	<i>66. Sobosexualizadas</i>	Inicio de su etapa sexual a temprana edad		
	<i>67. Pertenencia a un grupo de amigos</i>	Integración, intereses comunes etc.		
	<i>68. Deseo de superación</i>	Ganas de triunfo, de ser orgullo para padres y vida cómoda con trabajo y familia		
	<i>69. Generalización de estilo</i>	Se peinan, visten, arreglan y expresan igual		
	<i>70. Falta de confianza</i>	No confían en sus capacidades, en su tutor ni en su familia		
	<i>71. Conocimiento</i>	Su conocimiento es muy superficial y descartan el profundo		
	<i>72. Sexualidad</i>	Ansiedad y modernidad ante la sexualidad		
	<i>73. Personalidad</i>	Edad y Etapa de la adolescencia		
	<i>74. Comportamiento</i>	Características de la adolescencia.		

ANEXO 5

Captura de Imágenes

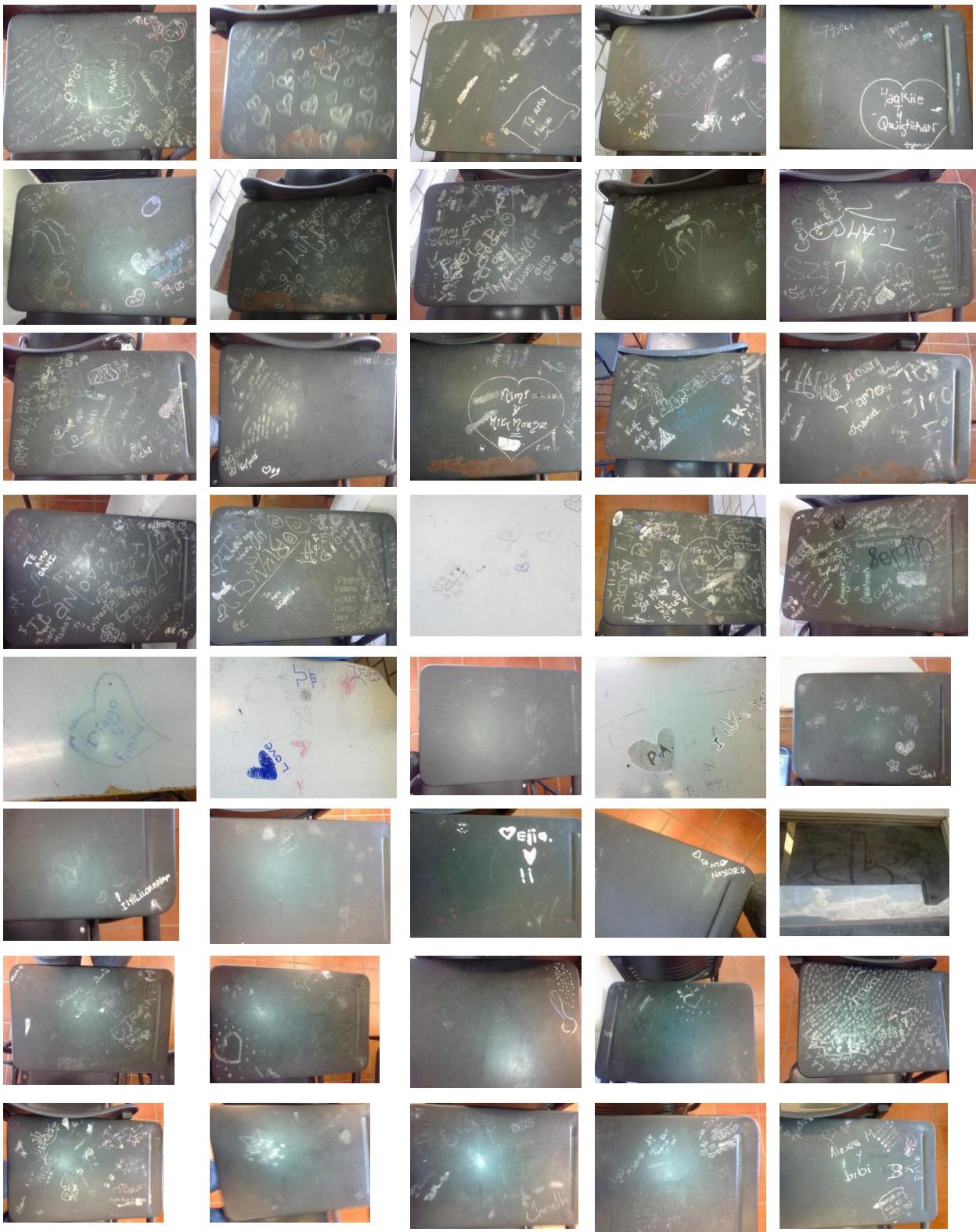
Imágenes de la categoría “Sexualidad”

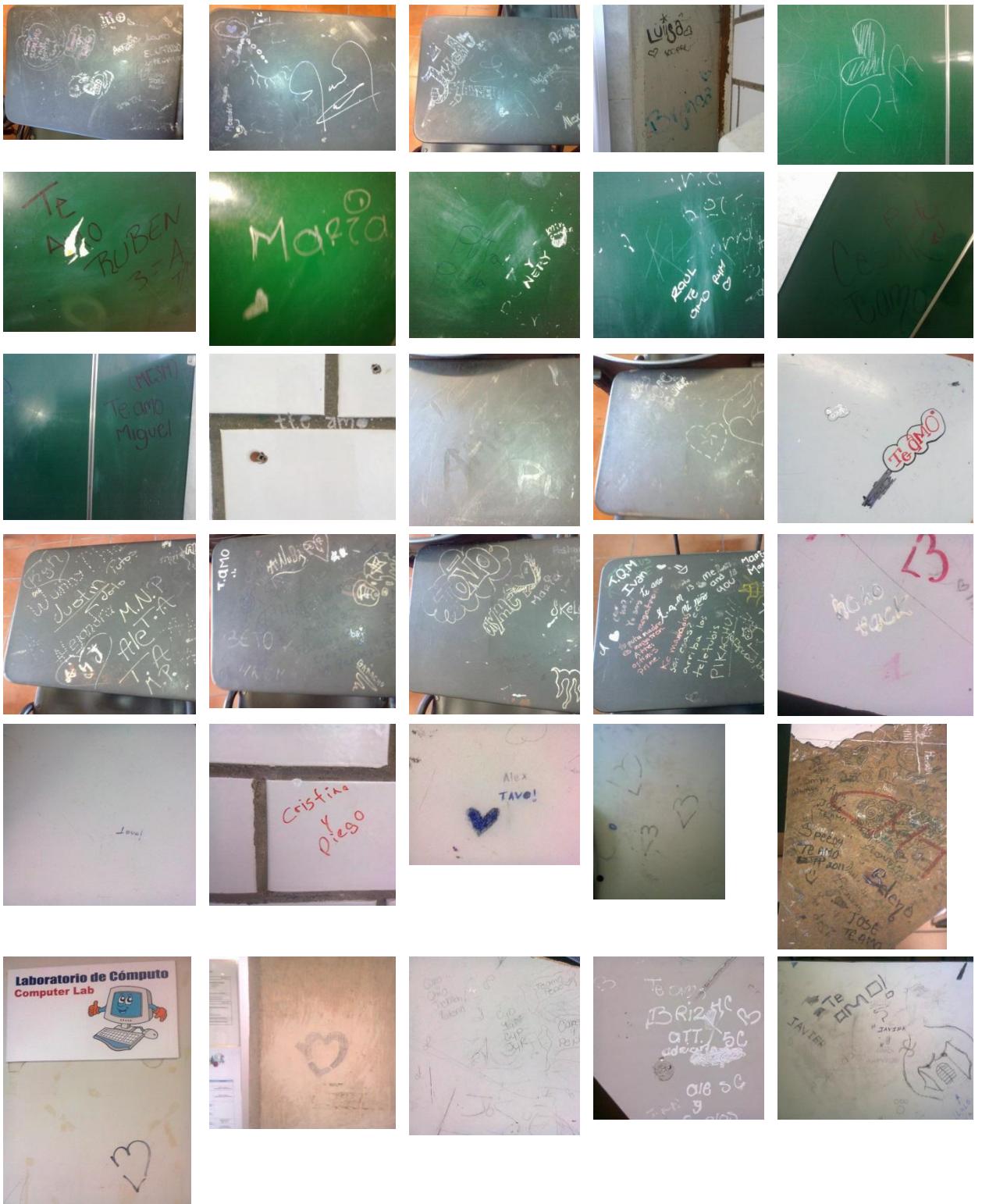


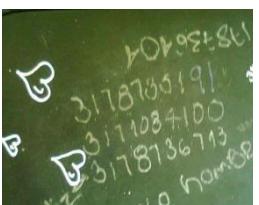
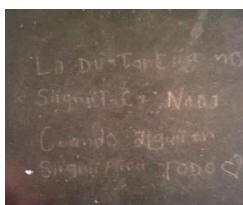
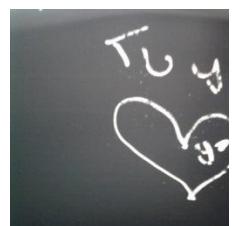
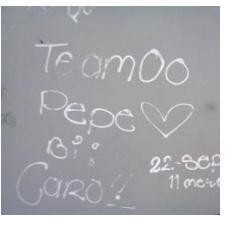


Imágenes de la categoría “Love” (amor)







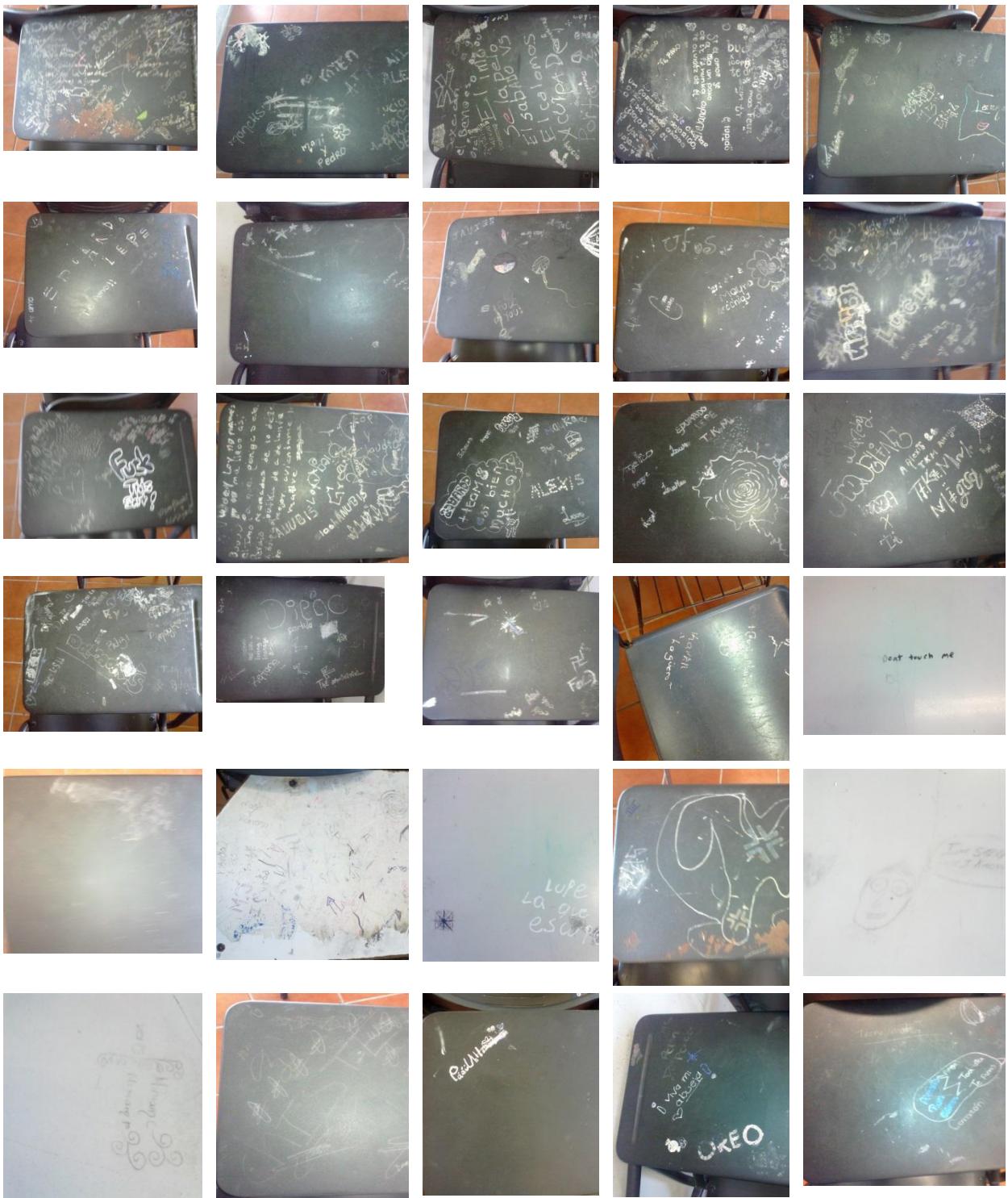


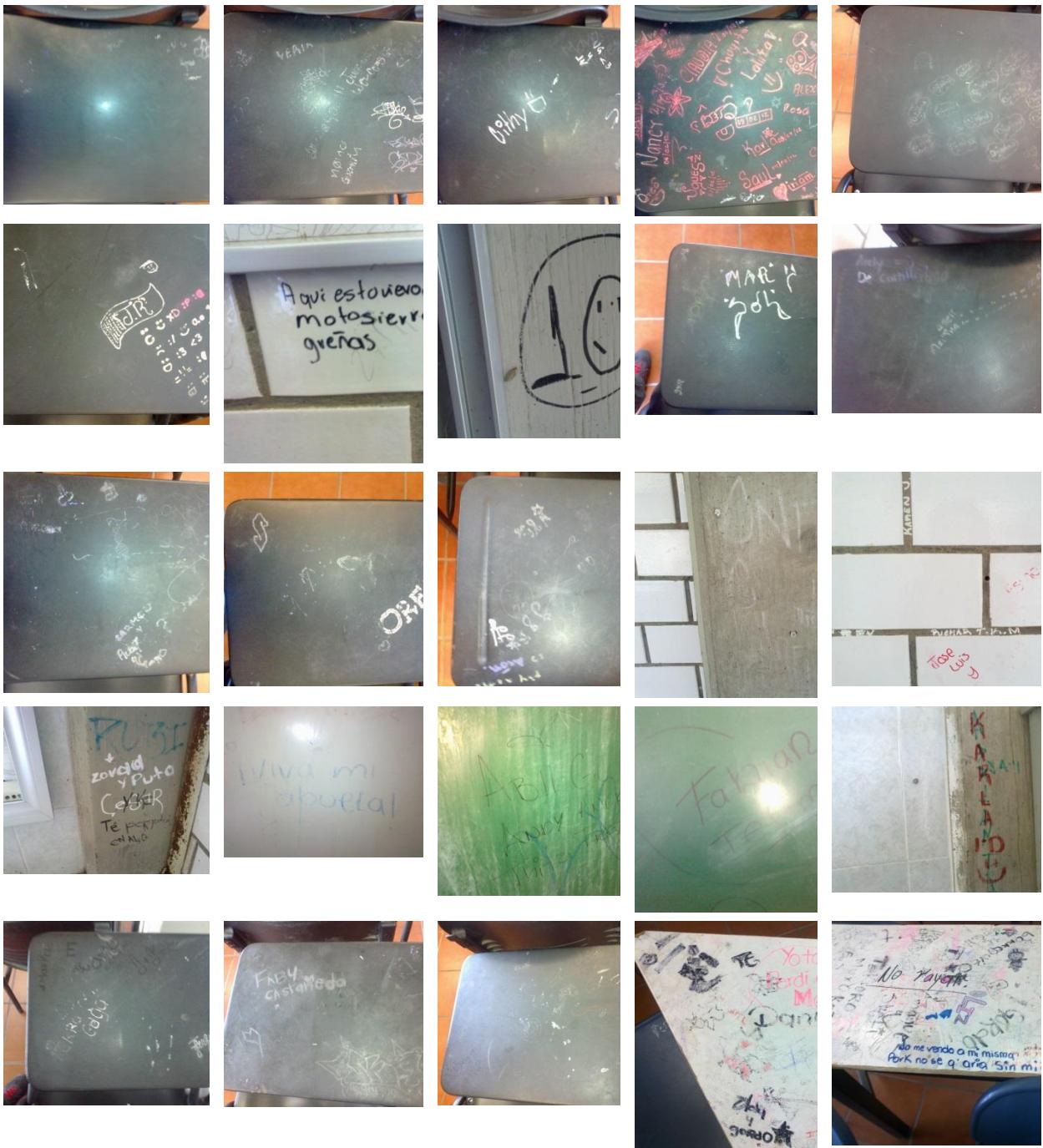


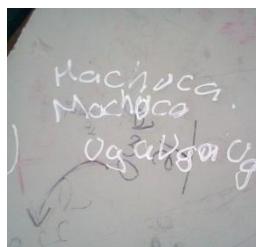
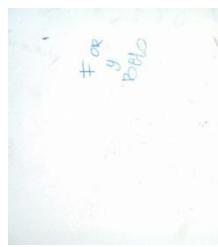
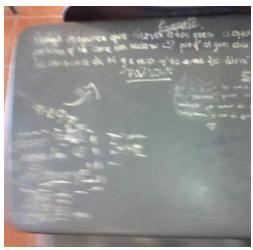


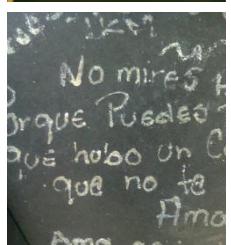
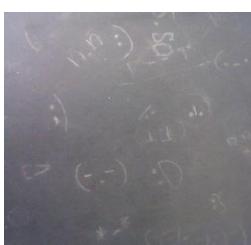
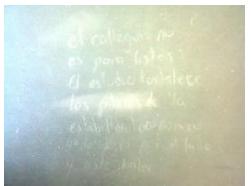
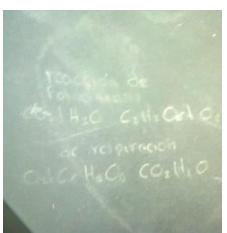
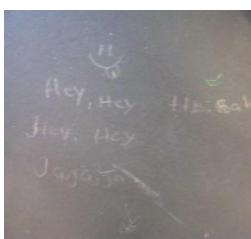
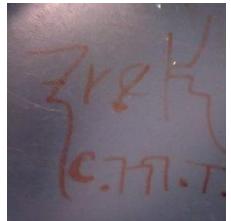
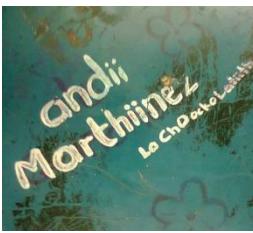
Imágenes de la categoría “Letreros”

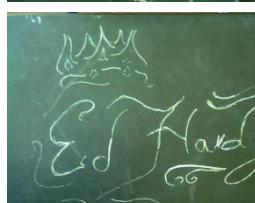




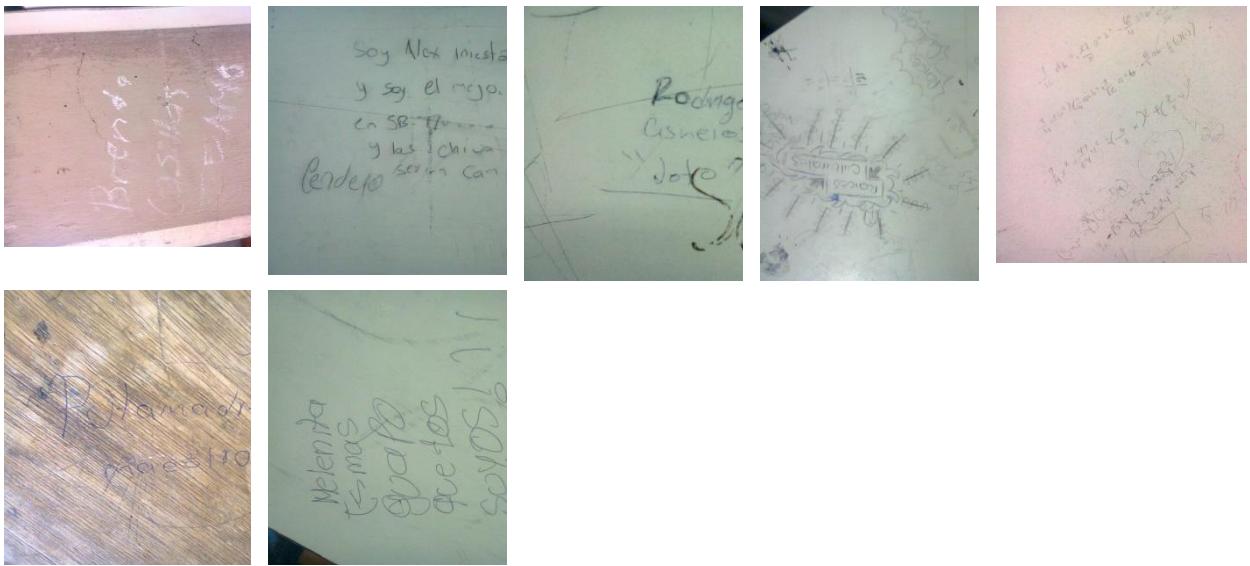






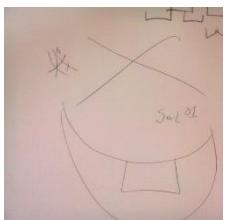


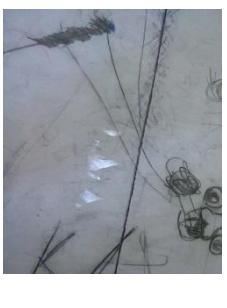
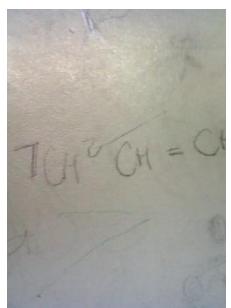
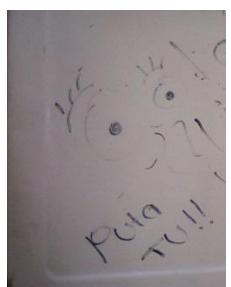
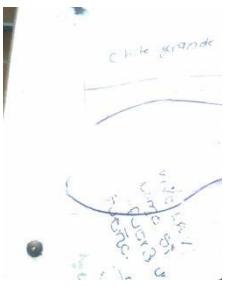


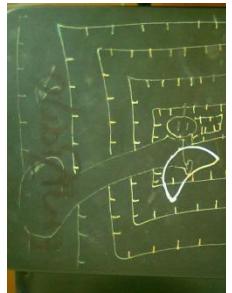


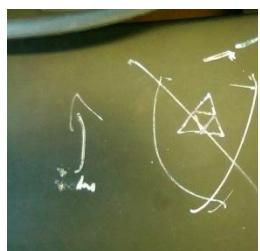
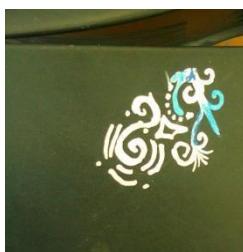
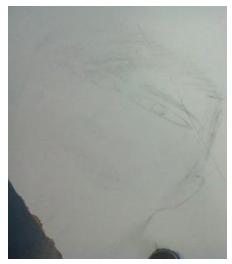
Las imágenes de la categoría “cuerpos, caras, cosas”











Bibliografía

1. ESTUPIÑÁN QUIÑONES Norman / AGUDELO CELY Nubia. (2008). “Identidad cultural y educación en Paulo Freire: Reflexiones en Torno a estos conceptos”. Colombia. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, número 010. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Tunja, Colombia pp. 30, 34, 35 <http://redalyc.uaemex.mx>
2. DÍAZ Sánchez Josefina. (2006). “Identidad, adolescencia y cultura. Jóvenes secundarios en un contexto regional”. Distrito Federal, México. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, abril-junio, año/vol. 11, número 029 COMIE. pp. 431-457
3. RIFKIN Jeremy. (2010). “La civilización empática”. México. Paidós.págs. 386-387.
4. MUROS, Beatriz. (2011). “El concepto de identidad en el mundo virtual: el yo online”. Zaragoza, España. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 14, núm. 2. Asociación Universitaria de Formación del Profesorado pp. 49-56. <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=217019031004>
5. LARRAIN Jorge y HURTADO Alberto. (2003). “El concepto de identidad”. Chile. Revista FAMECOS No. 21 de agosto. Quadrimestral. Pp. 32-
6. HERNÁNDEZ González Joaquín. (2006). “Construir una identidad. Vida juvenil y estudio en el CCH Sur”. Distrito Federal, México. Revista Mexicana de Investigación Educativa, abril-junio, año/vol. 11, número 029COMIE. pp. 459-481-
7. BANDLER Richard y GRINDER John. (2003). “La estructura de la magia”. México. Cuatro Vientos. Pp. 29-33
8. ARGÜELLES, A. y Rosovsky, H. (2008). “Manual de Tipps”. México: Fisac. P. 132.
9. Craig, G. (2001) Desarrollo Psicológico México: Prentice Hall. P. 350.

10. PIAGET Jean y Inhelder Barbel. (1997). "Psicología del niño". Madrid. EDICIONES MORATA, S. L. pp. 131.
11. MAFLA Ana Cristina. (2008). "Adolescencia: cambios bio-psicosociales y salud oral". Cali, Colombia. Universidad del Valle. *Colombia Médica*, enero-marzo, año/vol. 39, número 001 pp. 47-78
12. BORDIGNON Nelso Antonio. (2005). "El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto". Antioquia, Colombia. Corporación Universitaria Lasallista. *Revista Lasallista de Investigación*, julio-diciembre, año/vol. 2, número 002. Pp.56-57.
13. ZACARÉS González, Juan José; Iborra Cuéllar, Alejandro; Tomás Miguel, José Manuel; Serra Desfilis, Emilia. (2009). "El desarrollo de la identidad en la adolescencia y adultez emergente: Una comparación de la identidad global frente a la identidad en dominios específicos". España. Universidad de Murcia. Anales de Psicología, Vol. 25, Núm. 2, diciembre, 2009, p. 319.
14. SAMPIERI Hernández Roberto, Fernández Collado Carlos, Baptista Lucio Pilar. (2000). "Metodología de la Investigación". México. Mc Graw Hill. p. 59.